

泰安市教育局

泰教函〔2022〕58号

泰安市教育局 关于举办 2022 年全市教育教学信息化 交流展示活动的通知

各县市区教育和体育局，各功能区教育部门，市直各中小学校、幼儿园：

为展示我市新时代教师信息素养，进一步提高教师信息化教育教学水平，根据《山东省电化教育馆关于组织 2022 年全省教育教学信息化交流展示活动的通知》（鲁教馆〔2022〕1号），决定举办 2022 年全市教育教学信息化交流展示活动。现将有关事项通知如下：

一、参加对象

中小学、幼儿教育、特殊教育及中等职业教育学校的教师均可报名参加。

二、项目设置

(一) 基础教育组(包括普通中小学、特教、幼教): 课件、微课、融合创新应用教学案例、融合优质课。

(二) 中职教育组: 课件、微课、信息化教学课程案例。

三、评选标准

课件、微课、融合创新应用教学案例、信息化教学课程案例的制作要求、评审标准、资格审查等内容请参照《2022年全国师生信息素养提升实践活动(教师部分)指南》(附件1)。基础教育组融合优质课项目类别、报送要求、评审指标等见附件2。

四、评选流程

(一) 县级评选。各县市区、功能区依据推荐数量(附件3)组织初评, 择优推荐作品参加市级评选。

(二) 市级评选。市教育局组织专家进行评选, 评出一、二等奖及优秀组织奖, 评选结束后, 颁发获奖证书并择优推荐参加省及全国评选和交流展示活动。

五、工作要求

(一) 加强组织领导。各级各学校要高度重视, 精心组织, 明确责任部门和责任人, 确保评选活动有序开展。

(二) 严格工作纪律。要严格评审工作纪律, 推荐、评审等各环节, 做到利益相关人员主动回避, 评审过程信息严格保密。要对申报材料严格审查把关, 如发现存在弄虚作假或剽窃行为, 将取消资格并予以通报批评。

（三）坚持公平公正。要广泛宣传发动，积极动员参与，建立各阶段结果公示制度，主动接受社会监督。

（四）规范有序开展。要严格落实国家和地方关于新冠肺炎疫情防控的有关要求，在活动的各场所、各环节严格规范开展相关活动。

六、其他事项

（一）报送作品注意事项。作品必须按照《2022年全国师生信息素养提升实践活动（教师部分）指南》（附件1）“项目说明及要求”中的相关要求制作和上报；报送时要先按学段分档，然后再按类别（课件、微课等）分包；每个作品一个文件夹，包含作品及《作品登记表》，文件夹命名格式为：学段+科目+类别+教师姓名，作品需特殊软件才能打开或播放的请同时提供相关软件；教师个人信息必须准确无误、学校名称必须与学校公章一致，联系方式必须为手机号码，因个人信息填报错误导致无法进行评审及获得省级推荐不能正常收到短信的，责任自负。

（二）请各县市区、功能区、市直各中小学校和幼儿园于5月15日前将联系人信息（姓名、单位、职务、联系方式、邮箱）发至 jyj-tjzbb01@ta.shandong.cn。

（三）请各县市区、功能区、市直各中小学校和幼儿园于6月10日前将全部推荐作品及《泰安市教育教学信息化交流展示活动推荐作品汇总表》（附件4）用移动硬盘（或U盘）报送至市教育局（泰山区青年路117-3号509室）。汇总表请按照说

明要求填写。

联系人：张锋、亓志，联系电话：8205131。

- 附件：1. 2022 年全国师生信息素养提升实践活动（教师部分）指南
2. 基础教育组融合优质课项目类别、报送要求及评审指标
 3. 泰安市教育教学信息化交流展示活动推荐数量明细表
 4. 泰安市教育教学信息化交流展示活动推荐作品汇总表

泰安市教育局

2022 年 5 月 9 日

附件 1

2022 年全国师生信息素养提升实践活动
(教师部分)

指 南

活动组委会编
2022 年 3 月

目 录

一、参加人员范围

二、项目设置及相关要求

(一) 项目设置

(二) 项目说明及要求

(三) 作品资格审定

(四) 作品制作

三、参加办法

(一) 参加办法及报送作品数量

(二) 报送时间、方式

四、交流展示

五、组织工作

(一) 组织领导

(二) 联系方式

附件:

1. 作品登记表 (课件、微课)
2. 作品登记表(融合创新应用教学案例、信息化教学课程案例)
3. 联系人信息表
4. 作品名单及联系人(学校管理员)信息表

一、参加人员范围

各级各类学校及有关部委、行业所属教育机构的教师、教育技术工作者。

二、项目设置及相关要求

（一）项目设置

2022年全国师生信息素养提升实践活动（教师部分）（原第二十六届全国教师教育教学信息化交流活动，以下简称“教师活动”）根据不同学校、不同学段的教育教学要求和特点，在不同组别（按照作品第一作者所在单位划分）分别设置了以下项目：

1. 普通项目

- （1）基础教育组：课件、微课、融合创新应用教学案例。
- （2）中等职业教育组：课件、微课、信息化教学课程案例。
- （3）高等教育组：课件、微课、信息化教学课程案例。

2. 专项

（1）职业教育专项

①中等职业教育组：职业教育实践性教学案例、职业教育数字教材（活页式）、职业教育数字教材（活页式）体例设计与样章。

②高等职业教育组：职业教育实践性教学案例、职业教育数字教材（活页式）、职业教育数字教材（活页式）体例设计与样章。

（2）中小学课例专项

从本届活动起，设置“中小学人工智能教育教学课例征集项目”与“中小学虚拟实验教学应用课例征集项目”。项目安排另行通知，将在中央电化教育馆中小学人工智能教育服务平台（ai.eduyun.cn）、中央电化教育馆虚拟实验教学服务系统（vlab.eduyun.cn）公布。

（3）教育技术论文专项

从本届活动起，设置教育技术论文活动，具体安排另行通知。

（二）项目说明及要求

1. **课件**：是指基于数字化、网络化、智能化信息技术和多媒体技术，根据教学内容、目标、过程、方法与评价进行设计、制作完成的应用软件。能够有效支持教与学，高效完成特定教学任务、实现教学

目标。

各类教学软件、学生自主学习软件、教学评价软件、仿真实验软件等均可报送。

(1) 制作要求：视频、声音、动画等素材使用常用文件格式。

(2) 报送形式：作品以 zip 压缩包格式（含附件 1）报送，总大小建议不超过 700MB。课件应易于安装、运行和卸载；如需非常用软件运行或播放，请同时提供该软件，如相关字体、白板软件等。建议同时报送软件运行录屏解说文件。

2. 微课：是指教师围绕单一学习主题，以知识点讲解、教学重难点和典型问题解决、技能操作和实验过程演示等为主要内容，使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作的视频教学资源。主要形式可以是讲授视频，也可以是讲授者使用 PPT、手写板配合画图软件和电子白板等方式，对相关教学内容进行批注和讲解的视频。

中等职业教育组微课作品鼓励体现技能训练（包括训练模式）。

(1) 制作要求：报送的微课作品应是单一有声视频文件，要求教学目标清晰、主题突出、内容完整、声画质量好。视频片头要求蓝底白字、楷体、时长 5 秒，显示教材版本、学段学科、年级学期、课名、教师姓名和所在单位等信息，视频格式采用支持网络在线播放的流媒体格式（如 mp4 等），画面尺寸为 640×480 以上，播放时间一般不超过 10 分钟，视频左上角需全程出现教师本人讲课的同步画面。

根据学科和教学内容特点，如有学习指导、练习题和配套学习资源等材料请一并提交。

(2) 报送形式：作品以 zip 压缩包格式（含附件 1）报送，总大小建议不超过 700MB。

3. 融合创新应用教学案例：是指教师将信息技术作为教师组织与实施教学的工具和学生学习与认知的工具，融于教与学的过程，且教学成效明显的教学活动案例。

(1) 要求：须提交案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档可包括：教学环境设施与课程建设、教学应用情况、教学效果、教学成果、获奖情况、推广情况等。

教学活动录像：反映创新教育教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录，也可以是围绕一个教学专题的多节课课堂教学片段剪辑而成的专题介绍视频。使用 mp4 等常用格式，时间总计不超过 50 分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。如为教师个人应用国家数字教育资源公共服务体系内的网络学习空间所开展的教学案例，需同时提交 PPT 文档、空间访问说明文档（含空间网址）等。

（2）报送形式：作品以 zip 压缩包格式（含附件 2）报送，总大小建议不超过 700MB。

4. 信息化教学课程案例：是指利用信息技术优化课程教学，转变学习方式，创新课堂教学模式，教育教学改革成效显著的案例。包括课堂教学、研究性教学、实验实训教学、见习实习教学等多种类型，采用混合教学或在线教学模式。鼓励思政课、教师教育类的信息化教学案例报送。

（1）要求：须提交案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档可包括：课程建设与实施情况、教学效果、教学成果、获奖情况、推广情况等。

教学活动录像：反映信息化课程教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录、多节课课堂片段剪辑、专题介绍视频等多种形式。使用 mp4 等格式，时间总计不超过 50 分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。

（2）报送形式：作品以 zip 压缩包格式（含附件 2）报送，总大小建议不超过 700MB。

5. 职业教育实践性教学案例：作品提交单元为一个相对独立完整的教学视频，视频内容为一节课或一节课中的一个教学片断。视频以职业岗位能力与核心素养培养为目标，围绕单一和明确的实践性教学主题，以相对完整和独立的工作项目、典型任务、技能操作、实验实训过程等为主要内容，使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作。鼓励将行家里手、能工巧匠等引入教学，开展双师或多师协同合作的教学，

实现深度校企合作。可分为以助教为主的教学案例和以助学为主的教学案例。以助教为主的教学视频反映一堂课完整教学设计和教学过程，帮助教师观摩和研究教学方法；以助学为主的教学视频突出教学演示与操作等，帮助学生开展自主学习。

(1) 要求：须提交教学视频及其他配套资源。

教学视频：反映实践教学情况及特点，视频数量为一个，时长不超过 25 分钟。视频须提供缩略图，图片比例为 16:9，最小尺寸 220×124，格式为 .jpg。

配套资源：可支持视频学习的颗粒化资源总和，与教学视频有机融合，包括教学设计、多媒体教学课件、在线试题、作业、答疑材料等。

(2) 报送形式：教学视频以 mp4 格式上传，配套资源经命名后逐个上传，总大小不超过 1GB。

6. 职业教育数字教材（活页式）：提供一本完整的数字教材。教材基于对工作与岗位要求的全面分析，以真实生产项目、典型工作任务、案例等为载体组织教学内容，可实现快速、灵活更新教材模块内容，适应结构化、模块化教学需求；创设沉浸式教学环境，注重交互体验，提升学习者的沉浸感和参与度，支持学习者自主学习。

(1) 要求：须提交一本完整的数字教材（活页式）及配套教学资源。

数字教材（活页式）：具备可灵活调整教材内容、配套资源丰富、呈现形式灵活、交互功能适当等特点，可通过两种形式提交：一种是以基于 HTML 文档的 Web 页面形式，支持多样化教学资源呈现，排版布局灵活多样。另一种是基于 PDF 文档形式，嵌入丰富多样的教学资源，编排方式科学恰当。

配套教学资源：包括教学视频、动画、AR/VR、案例、课件、交互式测试题等，可通过两种方式提供：一是直接内嵌于数字教材文档中，与数字教材一并上传，二是通过提供链接方式跳转至相应平台查看资源，采用该方式须确保用户可无缝跳转至相关平台的资源页面，无需二次登录。

(2) 报送形式：数字教材（活页式）以 HTML 格式或 PDF 格式文档上传，配套教学资源经命名后逐个上传或提交资源链接，总大小不超过 1GB。

7. 职业教育数字教材（活页式）体例设计与样章：提供数字教材目录、一个或若干个样章与样章配套教学资源。教材目录及样章以真实生产项目、典型工作任务、案例等为载体组织教学内容，可实现快速、灵活更新教材模块内容，适应结构化、模块化教学需求；创设沉浸式教学环境，注重交互体验，提升学习者的沉浸感和参与度，支持学习者自主学习。

(1) 要求：须提交一本完整数字教材（活页式）目录、一个或若干样章及与样章配套的教学资源。

数字教材（活页式）目录：体现整本数字教材（活页式）设计思路和活页式教材模块化、结构化设计理念，突出可快速和灵活更新教材模块内容的特点。

数字教材（活页式）样章：以真实生产项目、典型工作任务、案例等为载体选取和组织样章内容，突出可快速、灵活更新教材内容的特点，具备适当的交互功能，提供丰富的配套教学资源。

配套教学资源：包括教学视频、动画、AR/VR、案例、课件、交互式测试题等。配套资源可通过两种方式提供：一是直接内嵌于数字教材样章中，与样章一并上传，二是通过提供链接方式跳转至相应平台查看资源，采用该方式须确保用户可无缝跳转至相关平台的资源页面，无需二次登录。

(2) 报送形式：数字教材（活页式）目录以 Word 格式文档上传，数字教材（活页式）样章以 HTML 格式或 PDF 格式文档上传，样章配套教学资源经命名后逐个上传或提交资源链接，总大小不超过 1GB。

(三) 作品资格审定

1. 有政治原则性错误和学科概念性错误的作品，取消参加资格。
2. 存在弄虚作假行为的作品，取消参加资格。

(四) 作品制作

1. 作者应对作品的原创性、真实性负责，非原创的部分需注明出

处。如引起知识产权异议和纠纷，其责任由作品作者承担。

2. 普通项目类每件作品作者不超过 3 人，不接受以单位名义集体创作的作品。

三、参加办法

(一) 参加办法及报送作品数量

1. 普通项目

(1) 基础教育组、中等职业教育组

根据个人自愿参加的原则，由各省（自治区、直辖市）、计划单列市活动组织部门统一网上报送，每个组织单位报送总数不超过 60 件。

(2) 高等教育组

根据个人自愿参加的原则，可由各省（自治区、直辖市）、计划单列市活动组织部门统一网上报送；也可由各高校活动组织部门统一网上报送，每个学校报送作品总数不超过 5 件。

解放军、武警部队院校作品须由解放军、武警部队活动组织部门统一报送，每个组织部门报送总数不超过 100 件。

2. 专项

职业教育专项：根据个人自愿参加的原则，由学校组织部门统一网上报名，省级组织部门进行推荐后，学校统一网上报送，作品数量不限。

(二) 报送时间、方式

1. 普通项目

(1) 基础教育组、中等职业教育组：2022 年 9 月 1 日—20 日期间，由各省级组织单位登录活动网站(<http://mtsa1998.ncet.edu.cn>)进行网上报名、在线填写作品信息、上传作品，并对报送信息和作品的准确性、完整性负责。

(2) 高等教育组：2022 年 9 月 1 日—20 日期间，由各省级组织单位或高校登录活动网站(<http://mtsa1998.ncet.edu.cn>)进行报送。高校活动组织部门需注册账号，并将加盖学校公章的联系人信息表（附件 3）发送到指定邮箱。账号审核通过后，可登录网站进行网上报名、在线填写作品信息、上传作品，并对报送信息和作品的准确

性、完整性负责。

2. 专项

职业教育专项:2022年4月18日-7月15日期间,中、高职院校到项目管理平台(www.yklmeta.com)注册学校管理员账号并在线提交加盖学校公章的作品名单与学校管理员信息表(附件4)。账号审核通过后,学校管理员登录项目平台、生成教师账号,教师登录后在线填写作品信息表并提交。7月18日-8月31日期间,各省级电教部门登录项目平台推荐本地区院校及作品名单。9月1日-10月31日期间,经省级电教部门推荐的院校在项目管理平台上传作品,并对报送信息和作品的准确性、完整性负责。

四、交流展示

根据教育部有关要求,全国活动重在交流展示,不发放获奖证书,活动组委会根据参与情况发放参与证书。

1. 技术测试:包括资格审查、作品安装、运行测试。

2. 交流展示作品推荐:由教师活动组委会聘请有关专业教师推荐参加全国交流展示的作品。

3. 全国交流展示活动:全国交流展示活动的举办时间、方式、地点视具体情况确定(相关通知文件另发)。

五、组织工作

(一) 组织领导

“教师活动”由教育部教育技术与资源发展中心(中央电化教育馆)主办。

活动组委会办公室设在教育部教育技术与资源发展中心(中央电化教育馆)项目部,主要承担具体组织工作。

活动重要信息和相关事宜将陆续在活动网站上公布。

(二) 联系方式

1. 普通项目

联系人:曹琦

联系电话:010-66490952

电子邮箱:xmb@moe.edu.cn(邮件主题注明“2022教师活动”)

网站:<http://mtsa1998.ncet.edu.cn>

2. 专项

(1) 职业教育专项

联系人：成秀丽

联系电话：010-66490979

电子邮箱：chengxl@moe.edu.cn

项目管理平台：www.yklmeta.com

(2) 中小学课例专项

① 中小学人工智能教育教学课例征集项目

联系人：宋佳

联系电话：010-66490954

电子邮箱：songjm@moe.edu.cn

网站：ai.eduyun.cn

② 中小学虚拟实验教学应用课例征集项目

联系人：方圆媛

联系电话：010-66490928

电子邮箱：fangyy@moe.edu.cn

网站：vlab.eduyun.cn

附件 1:

作品登记表（课件、微课）

注：由普通项目类的基础教育组、中等职业教育组填写，高等教育组不需填写。

作品名称	作品名称请勿使用书名号《》	学科		年级		作品大小	MB
项目	基础教育组	课件 <input type="checkbox"/> 微课 <input type="checkbox"/>			学前教育 <input type="checkbox"/>		
					特殊教育 <input type="checkbox"/>		
					小学 <input type="checkbox"/>		
					初中 <input type="checkbox"/>		
					高中 <input type="checkbox"/>		
	中等职业教育组	课件 <input type="checkbox"/> 微课 <input type="checkbox"/>					
作者信息	姓名		所在单位（按单位公章填写）				
联系信息	姓名			手机			
	固定电话			电子邮箱	①		
作品特点	（包括作品简介、特色亮点等，300字以内）						
作品安装运行说明	（安装运行所需环境，临时用户名、密码等，300字以内）						

共享 说明	是否同意“组委会”将作品制作成集锦出版或在教师活动网站等公益性网站共享 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
	是否同意“组委会”将作品推荐给国家教育资源公共服务平台（www.eduyun.cn） <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否

我（们）在此申明所报送作品是我（们）原创构思并制作，不涉及他人的著作权。

作者签名：1. _____
2. _____
3. _____

年 月 日

附件 2:

作品登记表 (融合创新应用教学案例、信息化教学课程案例)

注：由普通项目类的基础教育组、中等职业教育组填写，高等教育组不需填写。

作品名称	作品名称请勿使用书名号《》	学科	年级	作品大小	MB
项目	基础教育组	融合创新应用教学案例		学前教育 <input type="checkbox"/>	
				特殊教育 <input type="checkbox"/>	
				小学 <input type="checkbox"/>	
				初中 <input type="checkbox"/>	
				高中 <input type="checkbox"/>	
	中等职业教育组	信息化教学课程案例 <input type="checkbox"/>			
作者信息	姓名		所在单位 (按单位公章填写)		
联系信息	姓名		手机		
	固定电话		电子邮箱	@	
教学环境设施建设情况	(300 字以内)				
课程建设情况	(300 字以内)				

教学实施情况及教学效果	(300字以内)
教学成果、获奖情况、推广情况	(300字以内)
其他说明	(300字以内)
共享说明	<p>是否同意“组委会”将作品制作成集锦出版或在教师活动网站等公益性网站共享</p> <p><input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p> <p>是否同意“组委会”将作品推荐给国家教育资源公共服务平台(www.eduyun.cn)</p> <p><input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p>

我(们)在此申明所报送作品是我(们)原创构思并制作,不涉及他人的著作权。

作者签名: 1. _____
2. _____
3. _____

年 月 日

附件 3:

联系人信息表

(由普通项目类的高等学校活动组织部门填写)

单位名称: _____

联系人姓名		部门、职务	
通信地址		邮政编码	
联系电话		手机	
电子邮箱	①		
备注			

填写说明:

请高等学校组织部门在活动平台注册后,将此表加盖公章并将扫描版和 word 版发送至邮箱: xmb@moe.edu.cn, 主题注明“2022 教师活动”。

(将以此表为准,对活动平台注册的账号进行审核。审核通过后,方可登录平台报送作品。)

单位公章:

年 月 日

附件 4:

作品名单及联系人（学校管理员）信息表

（由职业教育专项的中职、高职学校组织部填写）

单位名称: _____

序号	参加项目	作品名称	
（可扩展，若不参加本项目不需要填写）	职业教育实践性教学案例		
（可扩展，若不参加本项目不需要填写）	职业教育数字教材（活页式）		
（可扩展，若不参加本项目不需要填写）	职业教育数字教材（活页式）体例设计与样章		
联系人（学校管理员）姓名		部门及职务	
固定电话		手机	
电子邮箱		QQ	
通信地址		邮政编码	

填写说明:

请参加职业教育专项的学校填写此表并加盖公章。（将以此表为准，对在项目平台注册的学校管理员账号进行核验，若表中学校管理员信息与注册账号信息不一致，将不予通过。）

单位公章:

年 月 日

附件 2

基础教育组融合优质课 项目类别、报送要求及评审指标

一、项目类别

(一) 交互式电子教学设备类：在具有交互式电子白板、交互式电子显示屏等设备支持下实施的课堂教学活动课例。

(二) 数字化学习终端类：学习过程中，学生使用平板电脑、智能手机、笔记本电脑、台式电脑、VR/AR/MR 等终端学习设备、人工智能设备及相关技术支持下实施的课堂教学活动课例。

(三) 创客/STEAM 类：在信息化环境下，学生利用开源硬件与其它加工制作技术完成智能创意作品的学习活动；或能体现科学、技术、工程、艺术、数学等多学科融合特征的课堂教学活动课例。

(四) 人工智能编程类：学生通过操作体验等实践活动，完成对人工智能的典型特征、基本原理、编程实现、核心算法学习、综合应用等的课堂教学活动课例。

(五) 在线课堂类：师生分离与生生分离的环境下，采取线上同步教学方式实现的师生共同完成教与学活动课例。

二、报送要求

报送融合优质课时只能由一名教师执教，参赛教师报送作品时需要将作品和文字材料压缩成一个文件包上传平台，文件

包中需要包含以下材料：

1. 教学文案：包括教学设计及教学反思（见附表）

教学设计：

（1）贯彻新课程标准理念，把握学科教学特点，突出学科核心素养、明确教学目标，注重以学生发展为中心，体现师生共同成长。

（2）对所选教材内容、教学方法、学习者特征进行分析，新技术的教学融合的策略进行说明，包含所用资源（硬件环境、教学平台、学习工具或软件等）。

（3）教学过程设计要体现教学环境应用创新、学与教的策略和方法，体现民主和谐的教学氛围。

教学反思：

（1）突出教学活动的创新点。总结应用新技术解决教学活动中关键问题的应用策略，反思信息技术与教与学融合给课堂变革、师生发展带来的影响。

（2）对使用新技术与不使用新技术的差异性进行对比，从教学效果中的学科核心素养、学生知识掌握与能力提升、学生学习心理等方面进行阐述。

2. 教学视频：

一节完整课时授课的录像（在线课堂除外）。幼儿园授课时长为 15~25 分钟，小学授课时长为 35 分钟或 40 分钟，中学授课时长为 40 分钟或 45 分钟。在线课堂类的课时不严格要求时间，不同学段以一节课时长为参照，如有完整的、包含学生

同时在线互动的授课录像，则提交视频要求同其它课例类型（授课视频可通过教师授课时录屏的方式呈现）；如无完整授课录像，则提交由授课教师本人实况讲解说课视频，内容参照在线课堂类评审指标，时长不超过 20 分钟。

视频质量要求：

（1）摄像设备：课例录制须采用专用摄像设备，双机位或多机位。在教学中师生使用的电子设备（如交互式电子白板、互动电视、移动终端）上的图像信号需单独采集或录制。

（2）拾音设备：用摄像机附带麦克风或专用拾音设备采集声音，确保声音清楚、洪亮。

（3）编辑格式：对多个摄像机拍摄的视频内容及交互式电子设备采集到的内容进行编辑，将多路视频文件编辑合成，制作作为一个视频文件，格式为 MP4，分辨率为 1280x720，码率为 1024Kbps（1Mbps），大小控制在 500MB 以内。

（4）突出主体：视频要清楚的呈现师生交互活动，学生小组合作学习与个别化学习的画面内容。

3. 翻转课堂中学生学习使用的微课（除在线课堂类）

采用翻转课堂形式的教学课例，除提交一个完整视频外，还须提交微视频（MP4 格式、时长 8 分钟以内）及相关资料，打包后小于 40M。

4. 在线课堂类辅助说明资料

（1）包括能够反映在线课堂学习内容的资料（微课、学案等）；教学开展的过程资料（师生互动环节的截屏或录屏等）；

学生参与学习的资料(线上作业、线上交流反馈、线上评价等)。

(2) 资料打包小于 500M。

三、评审指标

评审指标 (除在线课堂类)

指标	关键要素	分值
教学文案	教学目标符合新课程标准, 明确完整, 可操作、可检测, 体现以学生发展为中心	20
	教学设计要素完整, 结构严谨, 重难点突出, 活动恰当, 技术应用要体现出优势	
	教学反思具有针对性, 对技术应用成效分析明确, 问题挖掘准确, 改进设想具体	
教学过程	突出学生的主体地位, 体现新媒体环境下学与教方式的转变	30
	能够采取多种策略组织教学, 教学环节合理、自然、流畅	
	教学中重视学生已有的经验, 符合幼儿和中小学生的认知特点和规律	
技术运用	能够将新媒体新技术作为学生学习和认知的工具	30
	巧妙运用技术手段和工具, 引导学生开展多种形式的学习	
	促进了师生、生生深层次互动, 共享课堂	
教师素养	教态亲切、自然, 语言准确、清晰、生动, 书写规范, 教学设备操作娴熟	10
	专业知识扎实, 能够准确把握学科的基本特征实施教学	
教学效果	完成教学目标, 不同层次的学生都得到相应提高、获得发展	10
	教学氛围活跃、民主、和谐, 学生的情感、行动和思维参与积极	

评审指标（在线课堂类）

指标	关键要素	分值
教学 文案	教学目标符合新课程标准，明确完整，可操作、可检测，体现以学生发展为中心。教学内容和教学策略适合在线教学活动开展	20
	教学设计突出学生掌握知识提高技能的过程。注重学习活动的任务布置与问题设计；师生交流反馈的设计。	
	教学反思突出对教育技术的应用方式、对在线课堂与传统课堂教学不同点、对在线课堂的交互形式的实践探索反思。	
教学 过程	符合在线教与学特点，能够采取多种策略组织教与学活动	30
	重视学生年龄特点与已有经验，学习任务量适中，促进学生思维参与、行为参与、情感参与	
	注重学生学习后的作业与电子化作品的交流，为学生提供有效的指导和帮助	
技术 运用	能够恰当选择适合学与教的工具与平台，师生、学习内容、学习资源、能够恰当地互动	20
	教学中能提供满足学习需要的资源或者认知工具与探究工具，支持学生开展多种形式的学习	
	巧妙运用技术手段，解决教学的重点难点	
教师 素养	教态亲切自然，语言准确清晰，教学设备与网络工具使用娴熟	10
	专业知识扎实，能够准确把握学科的基本特征	
教学 效果	完成教学目标，不同层次的学生都得到相应提高、获得发展	20
	学生反馈积极，师生、生生充分互动，提高了教学效能	

附表

教学设计表

一、基本信息					
学校全称					
教师姓名				课名	
学科		章节		教材版本	
课时	第 课时	课型		年级	
二、教学目标					
三、学习者分析					
四、教学重难点分析及解决措施					
五、教学设计					
教学环节	起止时间(“ ” - “ ”) (按 照完整视频 的时间点)	环节目标	教学内容	学生活动	媒体作用及 分析
六、教学流程图					

教学反思表

学校全称			
课名		教师	
学科		年级	
1. 应用了哪种新媒体和新技术的哪些功能，效果如何？			
2. 在教学活动应用新媒体新技术的关键事件(时间 3-8 分钟左右(按照完整视频的时间点)，每节课 2-3 段)，引起了哪些反思(如教学策略与方法的实施、教学重难点的解决、师生深层次互动，生成性的问题解决等)。			
3. 新技术应用于教学的创新点及效果思考(教学组织创新、教学设计创新等)。			
4. 对新技术的教学适用性的思考及对其有关功能改进的建议或意见。			

创客/STEAM 课程(项目)设计表

概况	学校全称			
	教师姓名			
	科目方案名称			
开发背景				
科目目标				
科目内容	选取原则			
	内容架构			
	单元名称	主要活动	活动目标	课时数

科目 设置	学习对象	(适用年级)	总课时数	
	修习方式	<input type="checkbox"/> 同年级自主选修 <input type="checkbox"/> 混龄自主选修 <input type="checkbox"/> 建制班实施 <input type="checkbox"/> 其他-----		
	活动地点			
	活动资源			
	活动建议			
学习 评价	评价对象	<input type="checkbox"/> 学习小组 <input type="checkbox"/> 每个学生 <input type="checkbox"/> 其他-----		
	评价素材与评价方法	(根据什么作出评价, 评价的依据等等的描述)		

附件 3

泰安市教育教学信息化交流展示活动推荐数量明细表

序号	单 位	课件						微课						融合优质课					融合创新应用教学案例			信息化教学课程案例	汇总
		幼教	特教	小学	初中	高中	中职	幼教	特教	小学	初中	高中	中职	幼教	特教	小学	初中	高中	小学	初中	高中	中职	
1	泰山区	4		4	4		4	4		4	4		4	4		4	4		4	4		4	56
2	岱岳区	4		4	4	4	4	4		4	4	4	4		4	4	4	4	4	4	4	4	72
2	新泰市	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	84
4	肥城市	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	84
5	宁阳县	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	84
6	东平县	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	84
7	泰安高新区	2		2	2		4	2		2	2		4	2		2	2		2	2		4	34
8	泰山景区	2		2	2			2		2	2			2		2	2		2	2			22
9	徂汶景区	2		2	2	1		2		2	2	1		2		2	2	1	2	2	1		22
10	泰安一中				2	2					2	2					2	2		2	2		16
11	泰安二中					2						2						2			2		8
12	泰山中学					2						2						2			2		8

序号	单位	课件						微课						融合优质课					融合创新应用教学案例			信息化教学课程案例	汇总	
		幼教	特教	小学	初中	高中	中职	幼教	特教	小学	初中	高中	中职	幼教	特教	小学	初中	高中	小学	初中	高中	中职		
12	长城中学					2						2						2			2			8
14	泰安实验中学					2						2						2			2			8
15	泰山学院附属中学				2						2							2			2			8
16	泰安市实验学校	2		2				2		2				2		2			2					14
17	泰安望岳中学				2						2							2			2			8
18	泰安师范附属学校	2		2				2		2				2		2			2					14
19	泰安市直机关幼儿园	2						2						2										14
20	特教中心		2						2						2									6
汇总		36	18	34	36	31	28	36	18	34	36	31	28	36	18	34	36	31	34	36	31	28	650	

附件 4

泰安市教育教学信息化交流展示活动推荐作品汇总表

单位名称：_____（须加盖公章）

序号	县市区	组别	学段	类型	作品名称	第一作者	第一作者学校	第一作者手机号	备注
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
...									

填写说明：基础教育组对应学段填写为幼儿学段、小学学段、初中学段、高中学段、特教学段；中等职业教育组对应学段填写为中职学段。
融合优质课要求填写具体类型（交互式电子教学设备类、数字化学习终端类、创客/STEAM类、人工智能编程类、在线课堂类）。

年 月 日